

PFTE

Studio di fattibilità tecnico-economica

**Progetto di potenziamento della cartellonistica della
sentieristica dei castagneti di Sardagna
CUP: B68E24000070004 – CIG: B2C6BBC22E**

RELAZIONE TECNICA e PAESAGGISTICA

COMMITTENTE:

AZIENDA FORESTALE TRENTO - SOPRAMONTE
Via del Maso Smalz 3. 38122 Trento (TN)

PROGETTISTA:
ing. Chiara Nicolini



N. REV.	DATA	DESCRIZIONE
0	28/10/2024	Prima emissione

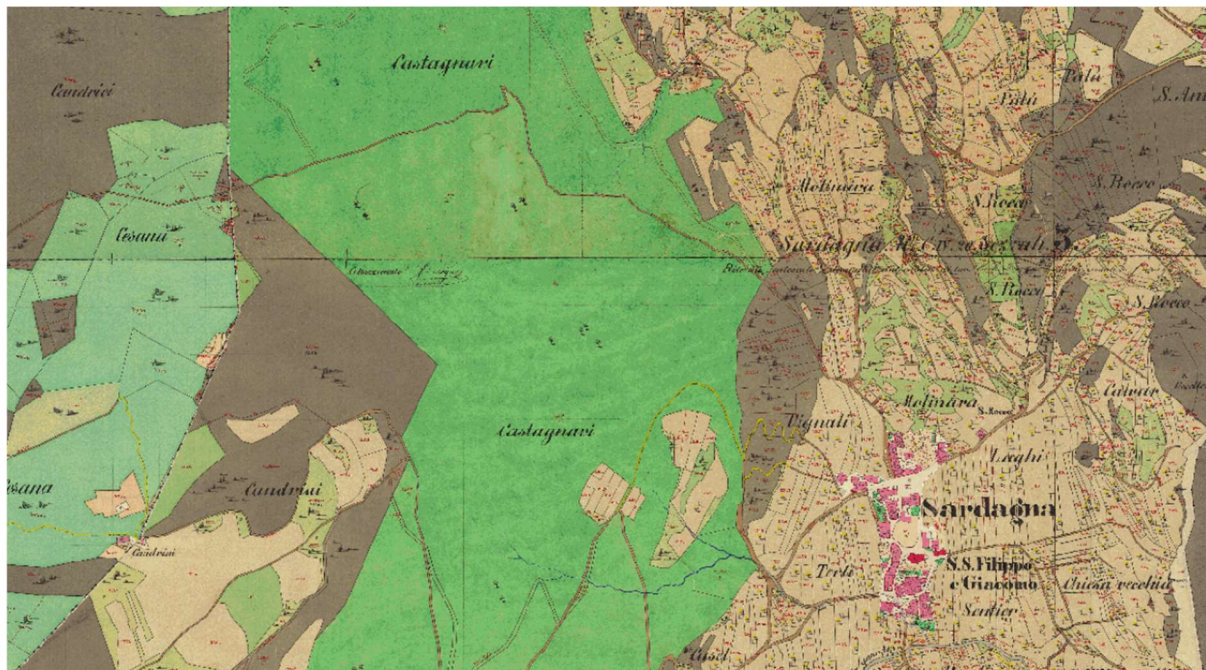


Sommario

1	Introduzione	4
2	Descrizione dell'intervento	6
3	Localizzazione, aspetti urbanistici e vincoli ambientali	6
4	Aspetti paesaggistici	7
4.1	Qualità paesaggistiche del contesto	7
4.2	Percezione visiva	8
4.3	Criteri e soluzioni progettuali	8

1 Introduzione

Il presente progetto si riferisce al “**potenziamento della cartellonistica della sentieristica dei castagneti di Sardagna**”, affidati in gestione all'Azienda forestale dal Comune di Trento.



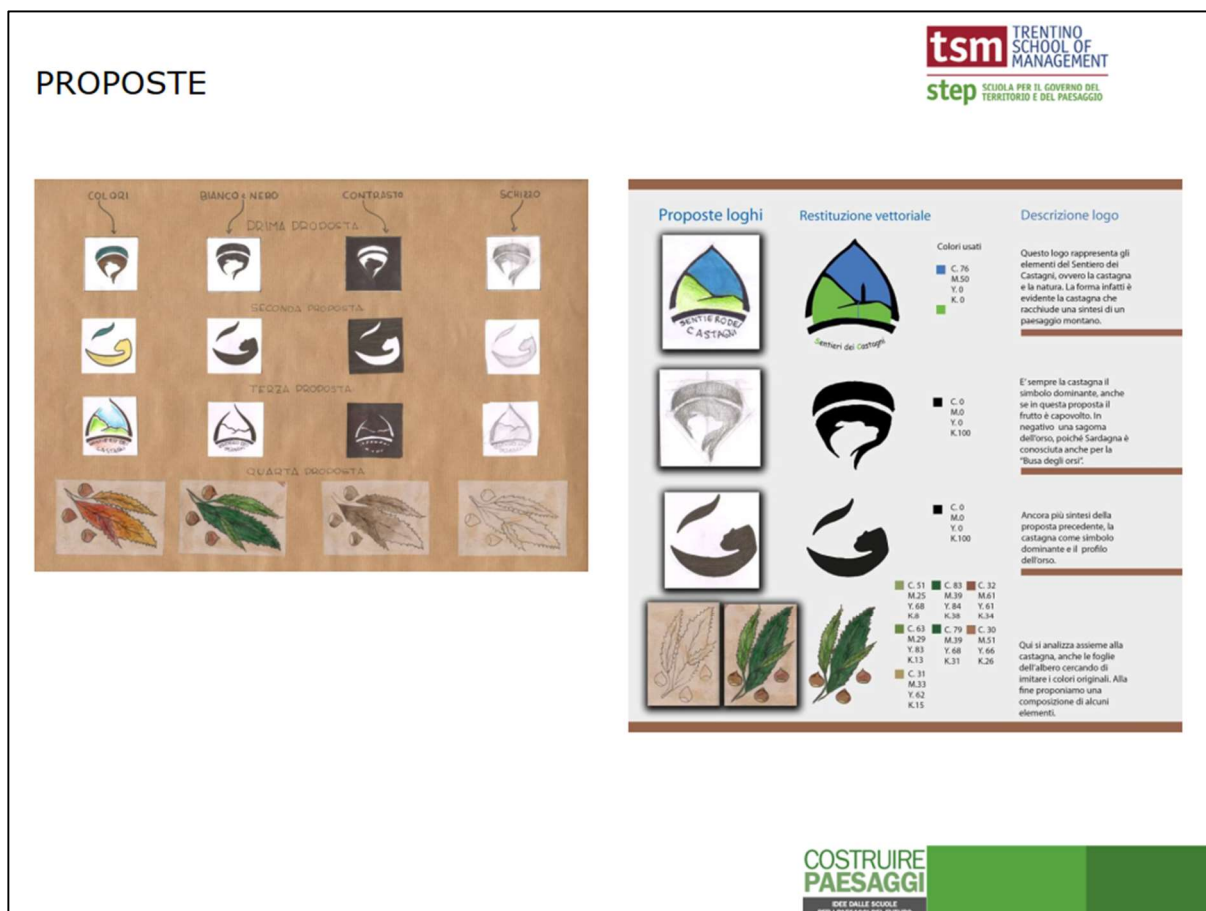
Sardagna 19861

Si precisa che una vasta area del territorio boschivo appartenente alla frazione di Sardagna è caratterizzata dalla presenza secolare del castagno, una specie che ha influenzato nel corso del tempo sia le tradizioni e le abitudini locali, sia le pratiche di gestione forestale, al punto da diventare un elemento distintivo della frazione. Rispetto alla superficie potenziale dei castagneti, che ammonta a circa 100 ettari, l'Azienda forestale ha realizzato negli ultimi 20-30 anni importanti interventi strutturali e significativi lavori di recupero dei castagneti storici, riportando a piena produttività circa 10 ettari di castagneto estensivo. Nel 2022, è stata anche ottenuta la certificazione PEFC per la castagna di Sardagna come prodotto forestale non legnoso, rappresentando il primo esempio in Italia.

La prossimità dei castagneti al centro abitato e ai servizi pubblici, come la funivia, **rende questa area particolarmente adatta a un uso didattico**, rivolto in particolare alle scuole primarie.

La Circoscrizione Sardagna, per valorizzare il territorio boschivo in oggetto, ha attivato una collaborazione negli anni 2022/2023 con TSM – Trentino School of Management (nell'ambito del macro-progetto "Costruire Paesaggi"), STEP – Scuola per il governo del Territorio e del Paesaggio, insieme agli studenti della classe 4a B del Liceo Artistico A. Vittoria di Trento (indirizzo Architettura e Ambiente), per lo sviluppo di idee e di tematiche. Con il supporto di alcuni ingegneri liberi professionisti per gli aspetti progettuali e tecnici, ha realizzato un approfondito studio di valorizzazione. Questo ha portato alla definizione di un logo per i percorsi sui castagni, alla creazione di modelli di segnaletica direzionale e all'ideazione di punti didattici, utilizzando materiali e manufatti esclusivi

progettati appositamente.



Studio del logo elaborato dal Liceo Vittoria

La proposta del Liceo Vittoria mira a valorizzare al massimo le potenzialità del sentiero dei castagni e a migliorarne la fruizione, attraverso la progettazione e la realizzazione delle seguenti opere:

- Installazioni artistiche che arricchiscano l'esperienza del visitatore, fungendo al contempo da attrattiva turistica;
- Cartellonistica informativa sul castagno e sul percorso, con un'attenzione particolare alla funzione formativa ed educativa dei testi;
- Implemento dei cartelli direzionali

Viste le proposte del Liceo Vittoria Circonscrizione di Sarnadina ha fatto richiesta formale al Comune di Trento, per tramite dell'Azienda forestale Trento-Sopramonte di sviluppare la progettazione per poterla realizzare mediante nota prot. 293 di data 06/02/2024. L'Azienda forestale ha quindi incaricato la sottoscritta ing. Chiara Nicolini, con Studio in Trento, via Padova 10, iscritta all'Albo dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Trento al n. 4184, di procedere con la redazione del progetto di fattibilità tecnico economica sulla base di quanto sviluppato dal Liceo Vittoria.

2 Descrizione dell'intervento

Come precedentemente anticipato, partendo da quanto realizzato dal Liceo Vittoria ed a seguito di numerosi incontri con la Circoscrizione di Sargagna e l'Azienda Forestale di Sopramonte si è arrivati alla definizione dell'intervento di valorizzazione della cartellonistica del sentiero dei Castagni.

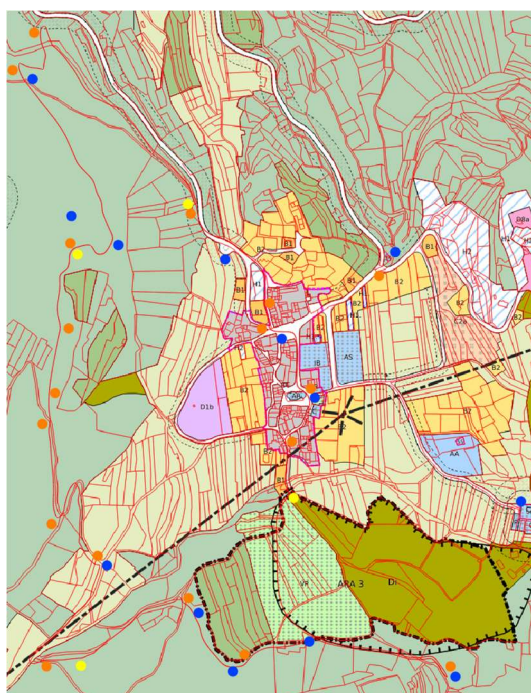
Nello specifico sono state individuate tre tipologie di cartelli:

- **PANNELLO TEMATICO**, che verrà realizzato come i cartelli informativi già presenti lungo il sentiero in oggetto e in altre zone della frazione di Sargagna.
- **PANNELLO CON MAPPA**, realizzato in acciaio corten richiamando la sagoma del Castagno secondo il progetto del Liceo Vittoria, con lo scopo di valorizzare il sentiero dei Castagni in pochi punti salienti, come l'inizio e la fine dello stesso. Il pannello è pensato per essere integrato con una panchina in legno di Castagno nei punti ove ritenuto necessario.
- **PANNELLO DIREZIONALE TIPO SAT**, cartello segnaletico della SAT con indicazione del percorso che andrà inserito nei punti di deviazione attualmente non segnalati, con l'inserimento del logo progettato dal Liceo Vittoria, secondo la normativa vigente.

Si faccia riferimento alla tav.03 per un maggior approfondimento.

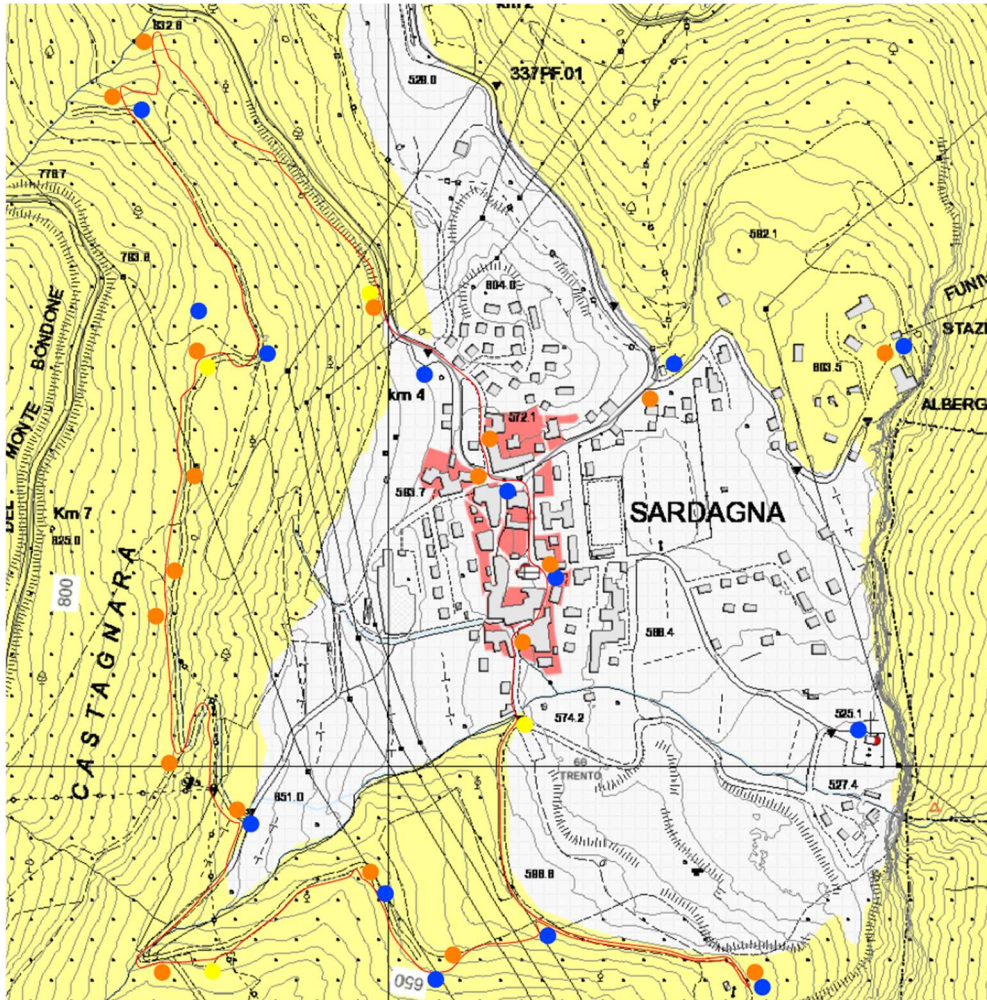
3 Localizzazione, aspetti urbanistici e vincoli ambientali

In riferimento alle vigenti disposizioni normative l'installazione dei pannelli ricade in numerose aree diverse delle varie carte del PUP e del PRG, come ben evidenziato nelle tav.01 e tav.03 ed in altrettante particelle catastali, tutte appartenenti al Comune di Trento o classificate come Bene Pubblico.



Piano regolatore generale

Preme specificare che trattandosi di cartellonistica assimilabile alla casistica del Totem, non si evince alcuna tipologia di possibile vincolo dopo aver evidenziato le varie aree, fatta eccezione per la tutela del paesaggio. Nello specifico tre dei quattro “pannelli con mappa”, non rispettanti la normativa vigente in merito alla cartellonistica, risultano in area di tutela ambientale (art.11) e pertanto sono soggetti alla relativa autorizzazione Paesaggistica.



Carta delle tutele paesistiche

Per la realizzazione del progetto in oggetto andranno pertanto ottenute le seguenti autorizzazioni:

- Autorizzazione paesaggistica

4 Aspetti paesaggistici

4.1 Qualità paesaggistiche del contesto

La matrice del paesaggio è costituita da un mosaico di formazioni boscate tipiche della zona con una massiccia presenza di castagni, a queste si alternano piccole radure. Dal punto di vista dell'antropizzazione l'area in cui vanno

ad inserirsi i cartelli segnaletici non presenza ne uno sviluppo residenziale ne uno sviluppo produttivo, fatta eccezione per la parte del centro di Sardinia e le zone limitrofe.

4.2 Percezione visiva

La verifica delle qualità paesaggistiche rilevabili dal contesto oggetto dell'analisi di cui al punto precedente permettono di affermare che l'intervento non presenta elementi di criticità paesaggistica.

In particolare esso non comporta fenomeni di:

- Intrusione: l'intervento non comporta l'inserimento in un sistema paesaggistico omogeneo di elementi estranei ed incongrui ai suoi caratteri peculiari, vengono infatti ripresi gli andamenti degli elementi paesaggistici presenti ed i materiali che maggiormente si inseriscono nelle colorazioni dell'ambiente boschivo;
- Fuori scala l'intervento non comporta la creazione di nuovi volumi;
- Decontestualizzazione: l'intervento non propone soluzioni compositive, tipologiche o materiali costruttivi tali da non consentire l'armonizzazione dell'opera nel contesto paesaggistico;
- Suddivisione: l'intervento non comporta la perdita di unitarietà di un contesto paesaggistico omogeneo;
- Punteggiatura e frammentazione: l'intervento non comporta il progressivo inserimento in un contesto unitario di elementi estranei tali da far perdere progressivamente il carattere unitario del paesaggio;
- Riduzione: l'intervento non comporta la progressiva eliminazione, alterazione o sostituzione di parti o della totalità degli elementi strutturanti il sistema;
- Concentrazione: l'intervento non comporta interventi a particolare incidenza paesaggistica in ambito territoriale ristretto.

4.3 Criteri e soluzioni progettuali

La presente relazione riguarda l'installazione dei seguenti cartelli segnaletici, di cui solamente i pannelli con mappa sono soggetti ad autorizzazione paesaggistica:

- **PANNELLO TEMATICO**, realizzato con pannelli in mdf e sostegno in acciaio color antracite, come i cartelli informativi già presenti lungo il sentiero in oggetto e in altre zone della frazione di Sardinia.
- **PANNELLO CON MAPPA**, realizzato in acciaio corten intagliato in modo tale da richiamare la sagoma del Castagno, con lo scopo di valorizzare e rendere maggiormente riconoscibile il sentiero dei Castagni in pochi punti salienti, come l'inizio e la fine dello stesso. In accordo con la Circoscrizione di Sardinia il pannello è pensato per essere integrato con una panchina in legno di Castagno nei punti ove ritenuto necessario.
- **PANNELLO DIREZIONALE TIPO SAT**, cartello segnaletico della SAT con indicazione del percorso che andrà inserito nei punti di deviazione attualmente non segnalati, con l'inserimento del logo progettato dal Liceo Vittoria, secondo la normativa vigente.

Si faccia riferimento alla tav.03 per un maggior dettaglio dei cartelli segnaletici e della loro posizione.

Come richiesto dall'azienda forestale saranno risanate e riproposte come l'esistente alcune minime opere di sostegno del terreno quali ad esempio alcuni gradini in legno.

Trento, 15 novembre 2024

IL PROGETTISTA



Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: Maurizio Fraizingher

CODICE FISCALE: TINIT-FRZMRZ63P24E565K

DATA FIRMA: 18/11/2024 14:10:58

IMPRONTA: 66303264396266316232383763303930636539656632303263343631666665333636663165653834